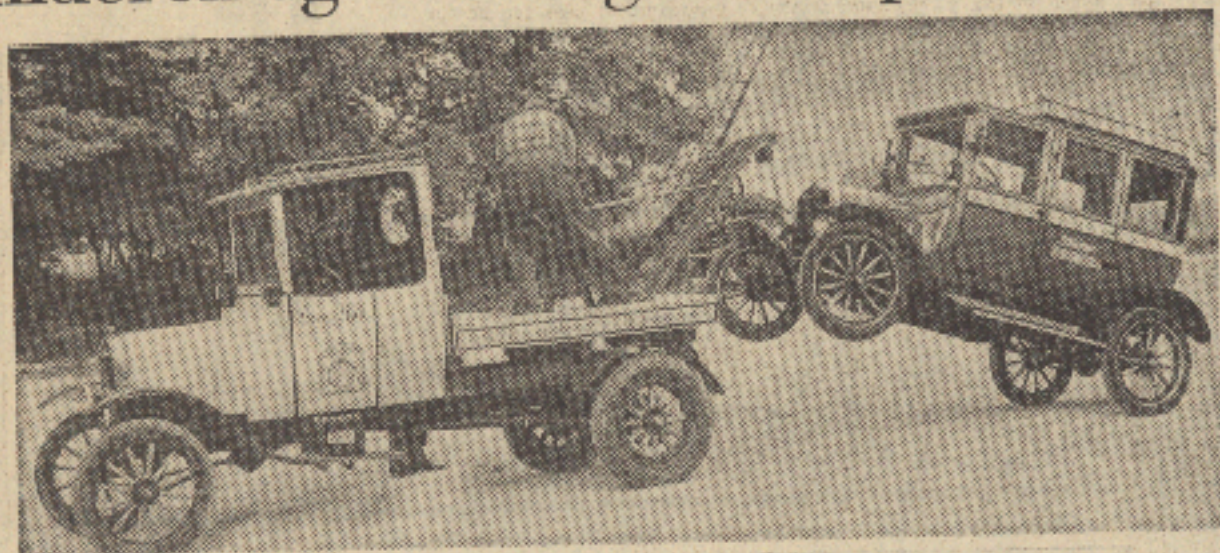


SNAKTUELT

Inderen og de hellige væltepetere



De gamle må hjælpe hinanden i Helsingør

Det ser efterhånden sort ud for hestene. Nu er de blevet indlemmet i Trafikhistorisk Museums samlinger. Men det skyldes nærmest et uheld:

En dreng havde købt en hest og fik lov at stalde den op på museet i Helsingør, som har hjemme på en tidligere herregård. Men han havde ikke råd til at holde den. Og endnu værre: Han havde ikke råd til de sidste afdrag. Så bad han Børge Kaas om hjælp.

Kaas betalte 500 kr. på hesten og ringede en af sine venner op.

- Vil du være med på en halv hest?, spurgte Kaas.

- Jeg har ingen dybfryser! svarer venen.

Men hesten blev reddet fra dybfrysere, og museets ungdommelige besøgende får nu lov at ride på den, mens farnard ser på gamle biler.

Gårdens gamle hestestald blev indlertid overflødig alligevel. Hesten flyttede til et af udhusene. Og nu har man indrettet her i hestestalden. I den tidligere svinessti har museet indrettet cafeteria, hvor gæsterne bogstaveligt bliver sat i bås.

★

De mekaniserede hestekræfter er stadig i overtal på museet i Helsingør. Men det er ikke alle gæster, der interesserer sig for dem. For nylig fik museet besøg af tolv indere, hvoraf den ene var religiøs leder for 10 millioner mennesker. - Hans Helligheds første tjener kom hen til Kaas:

- Er det muligt for Hans Hellighed at komme til at se Deres køer? spurgte han.

- Vi har ingen køer - heller ikke foran billetthullet, svarede Kaas. - Hans Hellighed kan se vores biler. Men Helligheden ville kun se køer.

I det samme kom en ung mand fra museet kørende ud på gårdspladsen på en sofacykel. Hans Hellighed sprang til med fotografiapparatet. Men han ville stadig se køer.

Så kom en sofacykel med bilrat ud på pladsen. Helligheden var interesseret. Og da en rigtig væltepeter gjorde en runde, måtte han ind på museet.

Bilerne interesserer ikke Helligheden det mindste. Han var kun interesseret i cykler og så i en gammel spillekasse. Kaas har lovet ham at sende en væltepeter og en stor spillekasse til Indien.

Hans helligheds navn og titler er: Sahib Sri Satguri Jagtil Singh Ji Maharaj.

★

Museets ledere, Kaas og tandlæge Bach, ved alt om gamle biler. En gæst sagde i går til Kaas:

- Jeg solgte forresten en Ford T i 1982.

- Så har du i en lille firlængt gård i Tappernøje sagde Kaas uden tøven.

I søttingen finder man en Ford T varevogn fra 1929. Den fandt man i Ringsted. Den var så dårlig, at man ikke kunne gøre den i stand.

Alligevel betalte man tusind kroner for den.

Samtidig fandt man - under en ton jern - en tilsvarende bil i Næstved.

- Den var helt mast, men ellers sund og frisk, siger Kaas.

Man købte Ford T nummer to for hundrede kroner og fik en søv vogn ud af resterne fra de to.

På museet kan man også se en Packard 1906. Den stod i Bagsværd,

og sælgerne forlangte 1700 kr. for den. På den tid manglede Nordisk Film netop en sådan vogn til filmen »Mor bag rattet«. Og museet købte bilen, som havde tilhørt det islandske gesandtskab.

Bagefter lo de tidligere ejere af Kaas.

- Tak, at give 1700 kr. for det lig! sagde de.

- Ja, svarede Kaas, 1700 kr. er mange penge. Det fik vi lige bestemt for at leje den ud til Nordisk Film!

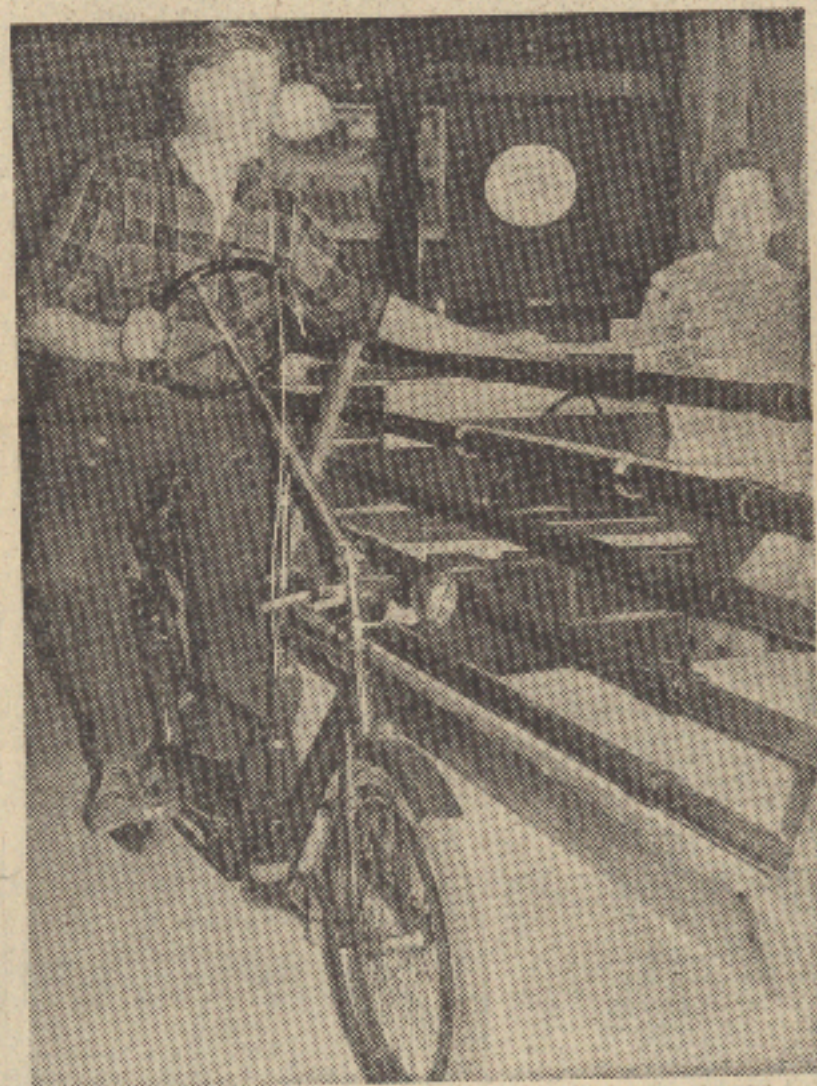
For nogle år siden købte Kaas også en Ford T af en ven for 200 kr. En aften var Kaas til selskab hos venen, der underholdt gæsterne med historien:

- Børge gav 200 kr. for en bil, der måtte bakke op ad bakkene for overhovedet at komme op! to han.

- Ja, svarede Kaas, jeg var godt dum. Men kan du for resten huske, at du købte to baghjul af mig for 225 kr.?

- Selvfølgelig, svarede venen. - Der varrede jeg dig endnu en gang!

- De baghjul stammede fra vognen, jeg købte af dig! Lodvi!



Børge Kaas serverer på sofacykel i svinstien